

Die bekanntesten Paradiddle sind die Single Paradiddle. Ein Paradiddle besteht aus einer Kombination von Einzel und Doppelschlägen z.B. (R,L,R,R - L,R,L,L) siehe "A Paradiddle Right" Diese Kombi lässt sich in 4 Variationen spielen, die Du hier findest:

A PARADIDDLE RIGHT
 R L R R L R L L

B PARADIDDLE RIGHT
 R R L R L L R L

C PARADIDDLE LEFT
 R L L R L R R L

D PARADIDDLE LEFT
 R L R L L R L R

Diese 4 Variationen solltest Du sehr gut einproben! Sie bereichern dein Spiel! Es gibt so genannte: "Natürliche Akzente" bei jedem Paradiddle zu finden unter "A", "B", "C" und "D". Doch auch eine genauso sinnvolle Variante eines zweiten Akzents, zu finden unter "A Accent 2" usw. Der 1. Akzent findet direkt nach dem Double statt, was sehr komfortabel ist. Doch auch vor dem Double geht sehr gut, wenn es auch etwas mehr Übung braucht. Probiere sie doch einmal aus!

A ACCENT 2
 R L R R L R L L

B ACCENT 2
 R R L R L L R L

C ACCENT 2
 R L L R L R R L

D ACCENT 2
 R R L R L L R L

C ACCENT 2
 R L L R L R R L

C ACCENT 2
 R L L R L R R L

D ACCENT 2
 R L R L L R L R

D ACCENT 2
 R L R L L R L R

2

Hand auf's Herz. Man muss wirklich lange und hart üben, bis die Paradiddle sehr gut laufen. Sie lassen sich ohne Probleme bis in Wirbeltempo üben!

Als nächstes lege ich noch die Vier Formen + ihrer Akzentvariationen in Triolen dazu. Demnächst gibt es noch mehr kostenlose Workshops zum Thema und ein ganzes Buch!

Schau immer mal wieder rein bei: www.drums-online.org

Oder melde dich bei Drums-Online Facebook oder Twitter an, um News zu erhalten!

1 **A** R L R R L R L L R L R R L R L L R L R R L R L L

A ACCENT 2

R L R R L R L L R L R R L R L L R L R R L R L L

B R R L R L L R L R R L R L L R L R R L R L L R L

B ACCENT 2

R R L R L L R L R R L R L L R L R R L R L L R L

C R L L R L R R L R L L R L R R L R L L R L R R L

C ACCENT 2

R L L R L R R L R L L R L R R L R L L R L R R L

D R L R L L R L R R L R L L R L R R L R L L R L R

D ACCENT 2

R L R L L R L R R L R L L R L R R L R L L R L R